

Muzej grada Šibenika

objavljuje

NATJEČAJ

za sudjelovanje na 51. Manifestaciji More ljudi obala

MORE LJUDI OBALA je skupna, žirirana izložba na kojoj se predstavlja
suvremena likovna umjetnost po izboru
Ocjenjivačkog suda u sastavu:

Kažimir Hraste, predsjednik
Marina Lambaša, član
Anita Travčić, član, kustosica izložbe

Naslovljena:

MORE LJUDI OBALA

Podnaslov: Umjetnost – znanost o slobodi

Manifestacija More ljudi obala je izložba s najdužim izlagačkim kontinuitetom u Muzeju grada Šibenika. Do sada su se na izložbi uglavnom okupljali suvremeni umjetnici iz Hrvatske i šire prepoznatljivi po svojim marinističkim motivima i stilu izražavanja koji se sjajno uklopio u izložbu pod gore navedenim naslovom. Međutim, proslava 50. Obljetnice manifestacije nagnala nas je kao organizatore da promijenimo koncept izložbe te osvježimo izlagački repertoar. Stoga smo se, s jasnim ciljem, odlučili na veliki zaokret koji sugerira nagli korak prema naprijed.

“Umjetnost – znanost o slobodi” misao je jednog od najznačajnijih konceptualnih umjetnika 20. stoljeća Josepha Beuysa. Podnaslov UMJETNOST – ZNANOST O SLOBODI izabran je u spomen na Josepha Beuysa koji ove godine bilježi 100 obljetnicu od rođenja. Riječ je o umjetniku koji je kroz svoj umjetnički rad istraživao i propitivao granice umjetnosti. Za njega je umjetnost imala značajnu ulogu u društvu. Umjetnost je po Beuysu trebala biti katalizator društvenih procesa, a najveća svrha joj je, da oslobađa ljude.

Stoga, ovim putem pozivamo sve umjetnike svih medija da pokažu na koji način oni doživljavaju umjetnost. Što za njih znači umjetnost? Želimo da u naslovu **Umjetnost – znanost o slobodi** umjetnici prije svega prepoznaju ideju promjene koja snažno utječe na sve oko nas, počevši od prirode, okoliša, života do međuljudskih odnosa. Želimo da umjetnici propituju pojam slobode, umjetničke slobode, granice što jest, a što nije umjetnost te na taj način doprinesu svojim radovima našem novom izlagačkom konceptu.

NATJEČAJ I SADRŽAJ PRIJAVE ZA 51. manifestaciju More ljudi obala

Prijava na natječaj obvezno mora sadržavati:

- osobne podatke: ime, prezime, datum rođenja, adresu, broj telefona, e-mail adresu;
- profesionalni životopis;
- potpunu dokumentaciju o prijavljenom radu s tehničkim podacima o postavu i izradi rada (naziv, godina, tehnika, dimenzije, mjesto/a izlaganja)
- fotografiju visoke rezolucije ili nacrt rada, a u slučaju izvedbenog rada potreban je i detaljan sinopsis;
- izjavu (*artist's statement*) umjetnika o vlastitom umjetničkom radu.

Jedan autor/autorica može na natječaj prijaviti **jedan rad**. Svi prijavljeni radovi moraju biti spremni za izlaganje.

Natječaj je međunarodan.

Natječaj je otvoren od dana objave **do 3. svibnja 2021.** godine. Izložba će biti održana u dvorani za povremene izložbe Muzeja grada Šibenika od **srpnja do kolovoza 2021.**

Radovi se obavezno prijavljuju u **digitalnom** obliku. Ocjenjivački sud može zatražiti dodatne informacije ili razgledavanje rada uživo.

Uz radove koji su izabrani kroz natječajni postupak, na izložbi mogu sudjelovati i pozvani autori / autorice.

Najbolji rad izabran od strane ocjenjivačkog suda biti će nagrađen.

Ur. broj: 41-2/21.

U Šibeniku, 05. ožujka 2021.